

KIRKKONUMMEN MUSIIKKIOPISTON TOIMINTASUUNNITELMA 2023 – 2024

Kirkkonummen musiikkiopiston tehtävänä on antaa taiteen perusopetuksen musiikin laajan oppimäärän mukaista opetusta. Laaja oppimäärä sisältää perusopinnot ja siihen pohjautuvat syventävät opinnot sekä valmennusopetuksen ja alle kymmenvuotiaille tarkoitetun varhaisiän musiikinopetuksen. Opetus luo edellytykset rohkeaan, luovaan, kestäväan ja monipuoliseen musiikin elinikäiseen tekemiseen.

Musiikkiopisto noudattaa koulutuksen järjestäjän hyväksymää opetussuunnitelmaa, joka perustuu Opetushallituksen taiteenaloittain päättämiin opetussuunnitelman perusteisiin. Opetus koostuu henkilökohtaisista tunneista ja ryhmätunneista. Kirkkonummen kunnan hallintosäännön mukaan vapaa-aikajaosto hyväksyi Kirkkonummen musiikkiopiston opetussuunnitelman taiteen perusopetuksen musiikin laajan oppimäärän mukaan 6.6.2018. Opetussuunnitelma on otettu käyttöön 1.8.2018 alkaen.

Laajan oppimäärän ohella musiikkiopisto voi antaa myös muuta alansa koulutusta.

PALVELUIDEN KEHITTÄMISEN PAINOPISTEALUEET

Musiikkiopiston toiminnan kehittämiseen vaikuttavat valtakunnallisella tasolla säännöt ja ohjeistukset, kunnallisella tasolla kuntastrategia sekä talousarvio ja yksikötasolla musiikkiopiston visio sekä musiikkiopiston arviointityö. Opistojen ohjausryhmä määrittelee kuntastrategian pohjalta vuositavoitteet.

Musiikkiopiston toiminnan painopistealueet määräytyvät kuntastrategian mukaisesti. Tavoitteena on kuntalaisen hyvän elämän edellytysten edistäminen. Taiteen perusopetus edistää kuntalaisten hyvinvointia sekä lisää paikkakunnan elinvoimaisuutta ja kiinnostavuutta.

Kuntastrategian 2023 - 2024 mukaisesti painopistealueet toteutuvat seuraavasti:

- **Houkuttelemme ja kasvamme:** Musiikkiopistona tarjoamme valtakunnallisella tasolla laadukasta ja monipuolista musiikin opetusta kuntalaisille. Osana taiteen perusopetusta tuotamme lukuvuodessa useita kymmeniä monipuolisia maksuttomia konsertteja kuntalaisille keskustassa, Masalassa ja Veikkolassa. Musiikkiopiston oppilaat esiintyvät valtakunnallisissa ja kansainvälisissä tapahtumissa. Syksyllä 2023 musiikkiopiston kamariorkesteri esiintyy Hongkongissa, jossa yhteistyötä Suomen suurlähetystön, suomalaisen Kauppakamarin ja Ying Wa Collegen kanssa. Konserttimatka toteutetaan yhteistyössä Länsi-Uudenmaan musiikkiopiston kanssa koronatilanne huomioiden.
- **Investoimme tulevaisuuteen:** Musiikkiopisto on osa yhteiskampusta. Yhteiskampuksen yhteisen tulevaisuuden toimintakulttuurin kehittäminen jatkuu lukuvuonna 23 - 24. Yhteiskampuksella yhteistyötä tehdään Porkkalan lukion, Kyrkslätt Gymnasiumin, kansalaisopiston, kuvataidekoulun ja käsityökoulun kanssa.
- **Panostamme asukkaisiin ja hyvinvointiin:** Musiikkiopistona kehitämme oppijalhtëisesti kaksikielistä taiteen perusopetusta ja sen saavutettavuutta. Vahvistamme yhteisö- ja orkesteritoimintaa. Teemme yhteistyötä palvelutalojen, päiväkotien, peruskoulujen ja vapaa-aikapalveluiden eri yksiköiden sekä sosiaalitoimen kanssa kuntalaisten hyvinvoinnin ja opetuksen saavutettavuuden edistämisessä. Kehitämme digitaalisia palveluita tukemaan opetusta, opetuksen saavutettavuutta ja asiakaspalvelua. Tiedotamme ja tarjoamme vapaaoppilaspaikkoja sosiaalisiin perusteisiin. Kansainvälistä yhteistyötä kehitämme yhdessä kansalaisopiston ja kuvataidekoulun kanssa.
- **Tekijät strategian onnistuneeseen toteutukseen:** Seuraamme opetuksen kustannusrakennetta ja oppilasmäärien kehitystä. Reagoimme tehokkailla viestintä- ja markkinointitavoilla mahdollisiin

hakija- tai oppilasmäärien muutoksiin. Haemme aktiivisesti ulkopuolista rahoitusta opetuksen ja opetushenkilöstön osaamisen kehittämiseen. Arvioimme opetussuunnitelman toimivuutta ja toimintaamme vuosittain itsearviointikyselyillä kerättävällä tiedolla. Päätökset kehitystoimista perustuvat vuosittaisiin arviointikyselyihin. Tulevaisuuden aktiivinen kehittämistoimi on soittajapohjan laajentaminen mm. orkesteritoiminnan kautta ja eri ikäisten soittajien sekä vanhempien motivointi mukaan toimintaan. Laajennamme soittajapohjaa tulevaisuudessa yhteissoitto-opetuksen ja orkesteritoiminnan avulla sekä yhteistyöllä kansalaisopiston ja lähialueen muiden musiikkiopistojen kanssa. Kehitämme kansalaisopiston, kuvataidekoulun ja musiikkiopiston yhteistä kustannustehokkaasti toimivaa hallintoa ottamalla digitaalisia työkaluja käyttöön ja yhtenäistämällä tiedotusta. Aktivoimme ja osallistamme musiikkiopiston kannatusyhdistystä, oppilaita, vanhempia ja henkilökuntaa toiminnan kehittämiseen.

Kirkkonummen musiikkiopiston visio 2023 - 2024

Musiikista iloa ja elinvoimaa läpi elämän

Visio tavoitteena on edistää kuntalaisten hyvinvointia sekä vaalia ja uudistaa suomalaista musiikkikasvatustraditiota ja kulttuuriperintöä muuttuvassa toimintaympäristössä. Näitä muuttuvia tekijöitä ovat mm. muutokset kunnan lapsimäärässä, erityistä tukea tarvitsevien oppijoiden määrän kasvu, maahanmuuttajat ja ikääntyvä väestö.

PERUSOPINNOT JA SYVENTÄVÄT OPINNOT

Soitinvalmennus

Oppilaat valitaan soitinvalmennukseen ilmoittautumisjärjestyksessä. Musiikkiopisto sijoittaa oppilaat yksilö-, pari- tai ryhmäopetukseen pedagogisin perustein. Soitinvalmennuksessa voi opiskella 1 - 4 vuotta. Tämän jälkeen on mahdollisuus hakeutua musiikkiopiston resurssien salliessa opintomenestyksen arvioinnin ja soittoesityksen perusteella perusopintojen oppilaaksi tai jatkaa opintoja esim. Kansalaisopiston kursseilla. Soitinvalmennusta annetaan kaikissa soittimissa. Syksyllä 2023 kaikki musiikkiopiston aloittavat ovat soitinvalmennusoppilaita yksilö-, pari- tai ryhmäopetuksessa, ilman sisäänpääsytestejä.

Orkesteritoiminta, yhteissoitto ja musiikin teoria-aineet

Musiikkiopistossa on kolme eritasoista jousiorkesteria ja kaksi puhallinorkesteria. Orkestereille järjestetään mielekkäitä tavoitteita esim. matkat, orkesterileirit ja esiintymiset myös opiston ulkopuolelle. Orkesterit suunnittelevat vuosittain ison koululaiskonsertin vuorotellen eri Kirkkonummen alakouluille sekä esiintyvät musiikkileikkikoulun konserteissa. Orkesterit tekevät yhteistyötä lähialueen muiden orkestereiden kanssa. Musiikkiopiston kamariorkesterilla on säännöllinen yhteistyökuvio Länsi-Uudenmaan musiikkiopiston sinfoniaorkesterin kanssa.

Opistojen yhteisenä lukuvuoden teemana on nykytaide. Rohkaisemme oppilaita myös esiintymään niin musiikkiopiston kuin muissakin tilaisuuksissa ja käyttämään musiikkiopistossa opittuja taitoja hyväksi myös muussa opiskelussa. Kamarimusiikkikokoonpanoja rohkaistaan esiintymään musiikkiopiston omissa konserteissa ja kunnan tapahtumissa. Integroidaan musiikin teoria-aineita yhteissoittoon kuten orkestereihin ja pienempiin kokoonpanoihin. Musiikkiopistolaisten yhteishenkeä kehitetään ja kohotetaan yhteisillä tapahtumilla.

Yhteistyötä kehitetään koulujen ja päiväkotien kanssa mm. koululaiskonserttien muodossa. Musanurkat kirjastotalo Fyryssä jatkuvat ja niitä pidetään myös Veikkolan ja Masalan kirjastoissa. Musanurkka Kunnantalolla jatkuu. Lukukauden kattava konserttikalenteri julkaistaan verkossa syyskuussa ja tammikuussa. Huhtikuussa otetaan osaa Vapaa-aikapalveluiden Kevätkarnevaaliin, jossa esiinnyttään ja esitellään musiikkiopiston toimintaa mm. soitinesittelyin ja musiikkiesityksin. Lokakuussa 2023

musiikkiopiston pisimmällä soitto-opinnoissaan olevista oppilaista koostuva Kamariorkesteri yhdessä Länsi-Uudenmaan musiikkiopiston sinfoniaorkesterin kanssa on lähdössä konserttimatkalle Hongkongiin.

Varhaisiän musiikinopetus (Musiikkileikkikoulu)

Varhaisiän musiikinopetus on palvelu perheille ja kehittää kokonaisvaltaisesti lapsen musiikillisia, kielellisiä, sosiaalis-emotionaalisia, kognitiivisia, psykomotorisia ja esteettisiä kykyjä sekä tukee lapsen kehitystä eri ikävaiheet huomioiden musiikillisen leikin kautta.

Musiikkileikkikoululaiset esiintyvät opettajansa johdolla omissa teemakonserteissaan, palvelutaloissa, kirjastossa ja seurakunnan ikäihmisten tilaisuuksissa.

Perinteisen toiminnan lisäksi musiikkileikkikoulu toimii Kirkkonummella kuudessa eri päiväkodissa: Otsonpesä, Norlandia-Kartano, Norlandia-Linna, Norlandia-Taapero, Pilke Bro ja Pilke Sarfvik. Päiväkodin henkilöstöä osallistuu opetustapahtumaan, jolloin tietotaito siirtyy päiväkodin käyttöön. Juonnettujen teemakonserttien sarja jatkuu: musiikkiopiston pienet soittajat soittavat lapsiyleisölle päiväkodeissa.

Kunnan varhaiskasvatuksen ja varhaisiän musiikkikasvatuksen (musiikkileikkikoulu + päiväkotiki) yhteistyöllä luomme vahvemman pohjan kuntalaisten tasa-arvoisille, yhdenvertaisille palveluille tarjoamalla ns. kokonaisen päiväkotipäivän ja matalan kynnyksen toimintaan pääsyyn. Yhteistyötä kehitetään kunnan varhaiskasvatuksen kanssa.

LAKISÄÄTEINEN ARVIOINTI

Musiikkiopisto soveltaa taiteen perusopetuksen oppilaitoksille tehtyä Virvatuli –itsearviointimallia oppilaitoksen lakisääteisessä arviointityössä. Arviointi on vuosittaista. Lukuvuoden arviointikohde on opetussuunnitelman toteutuminen (opetuksen laatu), opistojen yhteinen -sähköinen kysely tehdään vuosittain marraskuussa. Arviointitulokset suuntaavat vahvasti musiikkiopiston toimintasuunnitelmaa. Musiikkiopisto tiedottaa arvioinnin tuloksista oppilaita, vanhempia ja muita sidosryhmiä.

VERKOSTOITUMINEN

Koulu yhteistyö

Tiivistetään toiminnallista yhteistyötä Heikkilän koulun kanssa tarjoamalla puhallinorkesteriluokkatoimintaa. Keskustellaan musiikkiluokkien kanssa yhteistyöstä orkesteritoiminnassa, MuPe 1:n sisällöistä ja vaatimuksista sekä sovitaan käytänteistä. Musiikkiopiston kamariorkesteri avustaa tarpeen mukaan musiikkiluokkien ja lukion tapahtumissa.

Musiikkiopiston vuosittaiset koululaiskonsertit ovat vakiintuneita kunnassa. Mahdollisuuksien mukaan järjestetään konsertteja vuorotteluperiaatteella eri kouluille. Lisäksi pidetään soitinesittelyjä kouluilla.

Musiikkioppilaitokset

Musiikkiopiston yhteistyöverkosto on laaja. Paikallisella tasolla yhteistyötä tehdään muiden oppilaitosten ja yhteisöjen, kuten seurakunnan kanssa. Kirkkonummen musiikkiopisto on Suomen musiikkioppilaitosten liitto (SML) ry:n jäsen.

Muu yhteistyö

Musiikkiopisto järjestää säännöllisesti tapahtumia yhteistyössä seurakunnan, Kirkkonummen kamariorkesterin, kuvataidekoulun, kansalaisopiston ja vapaa-aikapalveluiden muiden yksiköiden nuorisoi- ja liikuntapalveluiden, kulttuuritoimen ja kirjaston kanssa. Musiikkiopiston tukiyhdistyksenä toimii Kirkkonummen Musiikkiopiston kannatusyhdistys ”Musakannu” ry.

HENKILÖSTÖ

Henkilöstökoulutus

Henkilöstön koulutussuunnittelu perustuu kehityskeskusteluihin ja musiikkiopiston visioon pohjautuville tavoitteille. Musiikkiopisto tukee resurssien mukaan henkilökunnan osallistumista erilaisiin koulutuspäiviin ja järjestämällä sisäistä koulutusta.

Lukuvuoden 2023 - 2024 koulutuksen painopistealueet ovat:

- Hellewi -oppilashallintojärjestelmän sujuvan käytön edistäminen
- Sähköisten oppimisympäristöjen mahdollisuudet ja hyödyntäminen opetuksessa, jokaisella opettajalla käytössä iPad ja etäopetukseen ja etäkonsertteihin hankitut laitteet ja ohjelmistot
- säveltämisen ja musiikin teoria-aineiden integrointi omaan instrumenttiopetukseen ja yhteissoittoon
- Ensiapukoulutus

Musiikkiopiston henkilökunnalle järjestetään lukuvuoden aikana 1 - 5 yhteistä koulutus- ja/tai suunnittelupäivää. Musiikkiopiston viranhaltijoiden kokouksia järjestetään säännöllisesti noin kerran kuukaudessa. Henkilöstön yleiskokous kaikille työntekijöille pidetään lukuvuoden alussa. Tyhy -toimintaa järjestetään vuosittain.

Musiikkiopiston soitinkohtaiset tiimit, musiikkiopiston yhteisten asioiden tiimi ja opistojen yhteiset tiimit markkinointi-, sähköiset oppimisalustat- ja opetuksen kehittämis- ja hanketiimi kehittävät opistojen toimintaa yhdessä hallinnon kanssa.

TILAT JA TYÖVÄLINEET

Kirkkonummen musiikkiopisto toimii seuraavat kolme lukuvuotta Villa Hagassa Kirkkonummen keskustassa ja sen jälkeen Villa Hagan opetus siirtyy yhteiskampukselle. Musiikkiopisto on mukana yhteiskampuksen suunnittelussa. Lisäksi tunteja annetaan Jokirinteen koulussa, Kirkonkylän koulukeskuksen D-salissa, auditoriossa, A- ja C -taloissa sekä L-talossa (Kirkkotallintie 1A). Musiikkiopiston tilat ovat huonokuntoiset ja epätarkoituksenmukaiset. Musiikkiopiston opettajille ja oppilaille järjestetään mahdollisuuksien mukaan korvaavia tiloja. Musiikkikasvatus hyödyntää tehokkaasti internetin ja uuden teknologian antamia mahdollisuuksia. Tämä mahdollistuu täysipainoisesti vasta uusien yhteiskampuksen tilojen myötä.

Veikkolassa opetetaan klarinetin, pianon- ja viulunsoittoa Vuorenmäen koululla. Musiikkiopiston konsertteja on seurakunnan tiloissa. Masalassa/Sundsbergissa opetusta annetaan Kartanonrannan koululla. Musiikkileikkikoulu toimii Kirjastotalo Fyryssä ja Kartanonrannan koululla sekä päiväkodeissa.

Työ- ja opetusvälineiden kunnossapitoon ja uusien hankintaan panostetaan mahdollisuuksien mukaan. Painotetaan mahdollisuuksien mukaan teknologian hyödyntämistä (iPad, internet, mobiililaitteet) opetustilanteissa.

HALLINTO

Musiikkiopiston toimistopalvelut opettajille ja asiakkaille on keskitetty opistojen yhteiseen toimistoon Kirkkotallintie 1A. Tehtäväkuvia kehitetään edelleen, jotta resursseja vapautuu opetuksen ja pedagogiikan kehittämiseen.