

227/01.01.01/2025

**Päätös Kirkkonummen kunnan musiikkiopiston opettajan viulu- ja alttoviuluviran
(vakanssinumero 2000510881) täyttämisestä toistaiseksi**

Päätös Kirkkonummen kunnan musiikkiopiston opettaja, viulu- ja alttoviuluvirkaan (vakanssinumero 2000510881) otetaan musiikkipedagogi AMK Kerttu Tiebout 1.8.2026 alkaen. Virkasuhde on toistaiseksi voimassa oleva. Tehtävässä on kuuden kuukauden koeaika.

Virkaan valitun on ilmoitettava kirjallisesti Kirkkonummen kunnan kirjaamoon viran vastaanottamisesta 30 päivän kuluessa tämän päätöksen tiedoksi saatuaan joko sähköisesti kirjaamo@kirkkonummi.fi tai kirjeitse Kirkkonummen kirjaamo, PL 20, 02401 Kirkkonummi.

Virkaan täytyy esittää hyväksyttävä lääkärinlausunto tai Kirkkonummen kunnan työterveyshuollon antama hyväksyttävä lausunto terveydentilasta sekä lasten kanssa työskentelevien rikostaustan selvittämisestä annetussa laissa tarkoitettu rikosrekisteriote.

Selostus Musiikkiopiston opettajan viulu- ja alttoviuluvirka, sen avoimeksi tulo ja hakumenettely

Musiikkiopiston opettajan viulu- ja alttoviuluvirka on laitettu julkiseen hakuun 3.11.2025–21.11.2025 ajaksi. Virka on julistettu haettavaksi 3.11.2025 päivätyllä ilmoituksella, joka on julkaistu kunnan tavanomaisesti käyttämissä rekrytointikanavissa: Kuntarekry.fi, Työmarkkinatori, kunnan omat verkkosivut sekä jaettu sosiaalisen median palvelussa Facebook hakuaihana.

Kunnalle osoitetut kirjalliset hakemukset on pyydetty toimittamaan ensisijaisesti käyttäen sähköistä hakulomaketta osoitteessa kuntarekry.fi 21.11.2025 kello 12 mennessä. Rekrytointi toteutettiin anonyymisti.

Viran kelpoisuusvaatimukset määräytyvät asetuksen opetustoimen henkilöstön kelpoisuusvaatimuksista (986/1998) mukaisesti taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän oppilaitoksessa. Lisäksi hakukriteereinä on erityisesti korostettu ammattiopintoja viulussa ja alttoviulussa, opetustyökokemusta taiteen perusopetuksesta, erinomaisia vuorovaikutustaitoja opetustilanteissa ja työyhteisössä, ratkaisukeskeistä otetta, osaamista soiton pari- ja ryhmäopetuksesta, johdonmukaista nykyaikaisen ja kannustavan pedagogiikan käyttöä opetuksessa, näyttöä yhteistyöprojekteista sekä näyttöä saavutettavan musiikkioppilaitoskulttuurin rakentamisesta. Ruotsin kielen hallinta opetustilanteissa kaksikielisessä musiikkiopistossa katsottiin hakijan eduksi.

Virkaan tuli määräajassa 12 hakemusta, joista 12 täytti kelpoisuusehdot. Ensimmäisen kierroksen ryhmähaastatteluun kutsuttiin kuusi kelpoisuusvaatimuksen täyttäneitä hakijaa anonyymin yhteenvedon arvioinnin perusteella, joista viisi osallistui.

Toisen kierroksen yksilöhaastatteluihin, opetus- ja soittonäytteisiin viulun ja alttoviulun osalta kutsuttiin kolme hakijaa.

Ryhmähaastattelussa arvioitiin hakijoiden yhteistyö- ja vuorovaikutustaitoja sekä ratkaisukeskeisyyttä. Yksilöhaastattelussa arvioinnin kohteena olivat pedagogiset valmiudet, kokemus ja kyvyt lasten ja nuorten orkesteritoiminnan johtamiseen, kyvyt käyttää nykyaikaista ja kannustavaa pedagogiikkaa, opettaa eri-ikäisiä ja -tasoisia oppijoita, rakentaa saavutettavaa toimintakulttuuria musiikkioppilaitoksessa sekä ruotsin kielen hallinta opetustilanteissa. Opetusnäytteissä, joissa alttoviulun osalta oli yksi oppija ja viulussa soittopari opetettavana, arvioitiin hakijoiden pedagogista osaamista, painottaen hakijan johdonmukaista kykyä käyttää nykyaikaista ja kannustavaa pedagogiikkaa, vuorovaikutusta oppijan kanssa sekä kykyä toimia ratkaisukeskeisesti oppijoiden kanssa. Soittonäytteissä viulussa ja alttoviulussa arviointikriteereinä olivat tekninen hallinta, musiikillinen ilmaisu sekä ammatillinen taso.

Ryhmähaastattelussa ulkopuolisena asiantuntijana toimi työyhteisökonsultti. Opetus- ja soittonäytteiden arvioinnissa ulkopuolisina asiantuntijoina toimivat alttoviulupedagogi alttoviulun opetusnäytteessä ja viulupedagogi viulun opetusnäytteessä. Kaikissa rekrytointin vaiheissa arviointiin osallistuivat myös vapaan sivistystyön ja taiteen perusopetuksen rehtori Satu Ylönen ja apulaisrehtori Titta Kalaja.

Perustelut

Virkaan valinta on tehty hakijoiden ansioiden kokonaisarvioinnin perusteella. Arviointiin on vaikuttanut hakemuksen ja ansioluettelon, sisältäen työ- ja opintotodistukset, perusteella saadut tiedot sekä jo rekrytointi-ilmoituksessa mainitut rekrytointiprosessin eri vaiheiden arviointimenetelmistä saatu tieto hakijan kyvyistä ja taidoista. Menetelminä on käytetty ryhmähaastattelua, yksilöhaastattelua, opetus- ja soittonäytteitä. Nämä kaikki vaiheet on pisteytetty.

Ryhmähaastattelussa hakijoiden välillä ratkaiseviksi muodostuivat erot yhteistyö- ja vuorovaikutustaidoissa sekä ratkaisukeskeisyydessä. Useimmat hakijat osoittivat hyvää tai kiitettävää osaamista, mutta taso vaihteli eri tehtäväosuuksissa. Rekrytointiprosessin jatkoon kutsutut hakijat täyttivät ryhmähaastattelussa jatkoon etenemisen edellytykset arvioituilla osa-alueilla.

Yksilöhaastattelussa ja opetusnäytteissä useat hakijat osoittivat hyviä pedagogisia taitoja, nykyaikaista opetustapaa ja toimivia vuorovaikutustaitoja, mutta osaamisen taso vaihteli johdonmukaisen nykyaikaisen ja kannustavan pedagogiikan käytön osalta. Kaikki soittonäytteet täyttivät viranhoidon edellyttämän vaatimustason.

Valinnassa ratkaisevaksi muodostui se, että valittu hakija arvioitiin ryhmähaastattelun kahdessa tehtävässä johdonmukaisesti erinomaisella tasolla, mikä erotti hänet muista hakijoista. Samoin valittu hakija arvioitiin johdonmukaisesti vahvimaksi pedagogisessa osaamisessa. Arvioinnissa hän osoitti johdonmukaisimmin oppijalähtöistä opetustapaa, laajaa kokemusta lasten ja nuorten orkesteritoiminnan johtamiseen sekä erinomaisia vuorovaikutustaitoja. Lisäksi hänellä oli hakijoista pisin opetustyökokemus taiteen perusopetuksen oppilaitoksista, hänellä katsottiin olevan hyvät valmiudet toimia kaksikielisessä ympäristössä sekä parhaat kyvyt edistää musiikkioppilaitoksen saavutettavuutta ja yhteistyötä eri toimijoiden kanssa.

Virkaan valittu on saanut kokonaisarvioinnissa 160,5 pistettä / 201 pistettä, toiseksi tullut hakija on saanut kokonaisarvioinnissa 158 pistettä / 201 pistettä ja sitä seuraavaksi tullut hakija on saanut kokonaisarvioinnissa 124,5 pistettä / 201 pistettä.

Ansiovertailussa osa- ja kokoaikainen opetustyö on muunnettu vastaamaan kokoaikaista opetustyötä siten, että 23 opetustuntia viikossa vastaa 1,00 FTE:tä lukuvuotta kohden, ja lukuvuosi on laskennallisesti määritelty 12 kuukauden pituiseksi. $FTE = (\text{viikkotunnit} \div 23) \times \text{lukuvuosien määrä}$. Aikavälit on tulkittu 12 kk per lukuvuosi. Osavuotinen opetustyökokemus on koottu kuukausiperusteisesti ja muunnettu lukuvuoden mittaiseksi jakamalla kertyneet kuukaudet kahdellatoista. Tuntiperusteinen täysin suhteellinen muunnos ilmankattoa. Opetuskokemukseksi on katsottu vähintään yhden kuukauden pituiset työskentelyjaksot. Yksittäiset opetuspäivät ja lyhytaikaiset sijaisuudet on kirjattu ansiovertailussa erikseen sanallisina mainintoina, eikä niitä ole muunnettu FTE-lukuvuodeksi, jotta vertailu perustuisi olennaiseen, säännölliseen ja ajallisesti vertailukelpoiseen opetustyökokemukseen. Näin varmistettiin hakijoiden opetuskokemuksen vertailukelpoisuus.

Koulutuksen, kokemuksen, ryhmä- ja yksilöhaastattelujen sekä soitto- ja opetusnäytteiden perusteella tehdyn kokonaisarvion perusteella musiikkipedagogi AMK Kerttu Tiebout täytti parhaiten musiikkiopiston opettaja viulu- ja alttoviuluviran (vakanssinumero 2000510881) hoidossa edellytettävät kriteerit.

Lisätiedot:

Hakijalista ja ansiovertailu, toimitetaan hakijoille pyynnöstä viipymättä. Asiakirjapyynnot kirjaamo@kirkkonummi.fi.

Lisätietoja päätöksestä antaa vapaan sivistystyön ja taiteen perusopetuksen apulaisrehtori, puh. 0408348648, sähköposti titta.kalaja@kirkkonummi.fi. Hän on puhelimitse parhaiten tavoitettavissa 5.2.2026 klo 9–10.

Päätöksen peruste

Tämän päätöksen toimivalta tulee Kirkkonummen kunnan hallintosääntö 66 §. Sivistyksen toimialan-toimintaohje 3.9.2025 luku 3 kohta 3.2.

Tämä päätös voidaan panna täytäntöön ennen kuin se on saanut lainvoiman, jollei oikaisuvaatimuksen käsittelevä toimielin tai valitusviranomainen toisin määrää.

Tämä päätös on nähtävänä yleisessä tietoverkossa ja kunnan jäsenen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon seitsemän päivän kuluttua siitä, kun päätös on nähtävänä kunnan verkkosivuilla.

Hallintosäännön 56 §:n mukaisesti tästä päätöksestä ei tarvitse ilmoittaa, ja päätös voidaan otto-oikeuden estämättä panna täytäntöön.

Ylönen Satu
Vapaan sivistystyön ja taiteen perusopetuksen rehtori



Kirkkonummen kunta
Vapaan sivistystyön ja
taiteen perusopetuksen
rehtori
Henkilöstöpäätös

Viranhaltijapäätös
27.01.2026

Sivu 4
1/2026

Lisätiedot: etunimi.sukunimi@kirkkonummi.fi, puh. 09 29671 (vaihde)

Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu Kirkkonummen kunnan asianhallintajärjestelmässä.
Denna handling har undertecknats elektroniskt i Kyrkslätts kommuns ärendehanteringssystem.

Tiedoksi hakijat, palkka-tiimi